Agathe et les papillons

Sophie Brocvielle Manon Ferrand







Agathe et les papillons

Écrit par Sophie Brocvielle Illustré par Manon Ferrand

Dépot légal : mars 2020 Imprimé en France par Imprimerie Notre Dame Conforme à la loi n°49-956 du 16 Juillet 1949

sur les publications destinées à la jeunesse.

ISBN: 978-2-9572139-0-0

©Editions Trouver Les Mots, www.trouverlesmots.org



C'est le printemps, les oiseaux chantent, les fleurs s'épanouissent au soleil et les arbres s'étoffent.
À deux pas de la maison d'Agathe se trouve un jardin où les plantes et les animaux sont préservés et dans lequel les enfants peuvent se promener en toute sécurité.

Chacun peut l'entretenir, planter de nouveaux arbres, cultiver un potager...



Sur l'herbe, Agathe pose ses petits pieds tout ravis de pouvoir enfin

quitter les chaussures.

Quelle sensation!





La petite fille court, crie, fait des pirouettes. Elle profite avec ses amis du mercredi après-midi. Soudain, l'un d'entre eux s'écrie:

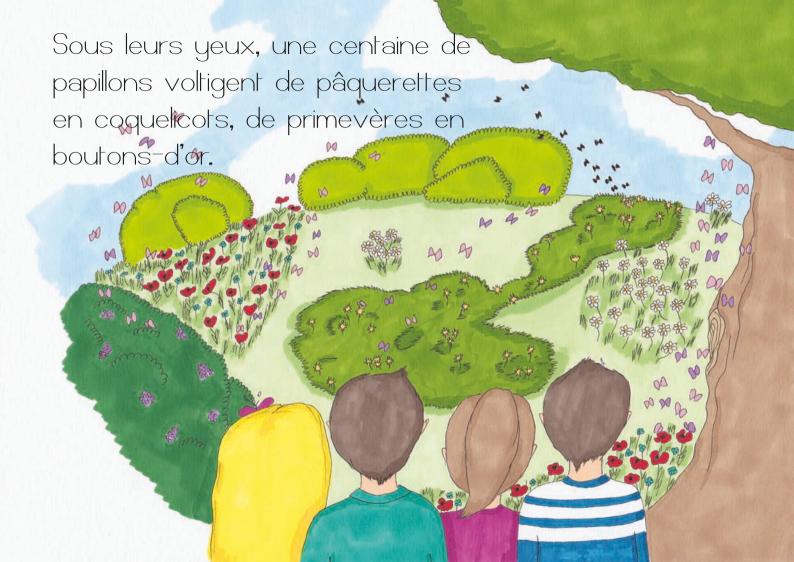
« Un lapin, suivons-le!»

Et voilà les quatre amis lancés à vive allure à travers les bois.

Dans leur course folle, Agathe retient ses amis à l'orée d'une petite clairière.

« Attendez! Ne bougez plus, regardez... »





Tant de couleurs! Leurs ailes virevoltent dans tous les sens devant les enfants qui retiennent leur souffle,

émerveillés par un monde si fascinant.

Ils se mettent d'accord pour s'asseoir au centre de ce

qu'ils appellent aussitôt « Le pays magique. »







Agathe se demande d'où peuvent bien proyenir les papillons.

Les idées fusent...

Selon l'imagination de chacun:





Ils poussent comme les arbres. » Ou encore: « Ils se cultivent comme les tomates ou les petits pois » Les enfants se rapprochent des feuillages, sur la pointe des pieds pour ne pas effrayer les insectes, mais les papillons n'ont pas peur, ils sont même curieux.



Agathe se dit : « Quel drôle d'animal ! Des formes sont dessinées sur ses ailes, c'est étrange, elles sont identiques ! »

A son tour, le papillon se dit:

« Quel drôle de papillon !

Il n'a que deux grands yeux bleus!»

Mais le voilà déjà qui s'envole,

rejoignant les autres dans

un tourbillon de couleurs.



De retour à la maison, chacun des enfants reste pensif, la tête encore dans les nuages.

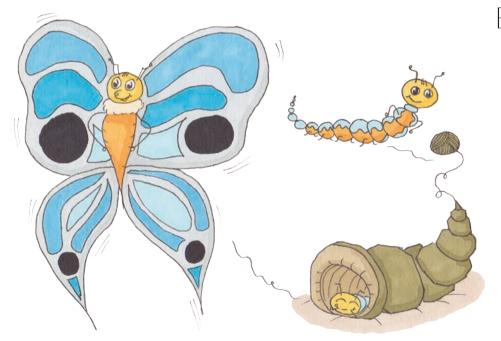
Le jeudi, l'école reprend. Le petit groupe d'amis se confie à la maîtresse et raconte qu'ils ont vu un endroit extraordinaire rempli de papillons.

« Ça vient d'où un papillon ? » questionne Agathe. L'explication risquant de prendre du temps, la maîtresse propose de préparer la réponse pendant le week-end.



Le lundi, Mademoiselle Bulle arrive dans la classe. les bras chargés de livres, de photos et même d'un étrange bocal transparent. Les enfants s'assoient, formant un cercle. La maîtresse, au milieu, étale devant eux des photos de chenilles et fait circuler le bocal, plein de trous, avec une vraie chenille déposée sur des feuilles. Les petits yeux sont remplis d'interrogations : en quoi ce petit ver pourrait avoir un lien avec les papillons?

C'est la première étape de la vie du papillon, explique la maîtresse. Ensuite, la chenille tisse un cocon appelé "chrysalide" qui lui sert de protection pour laisser le temps aux ailes de grandir.

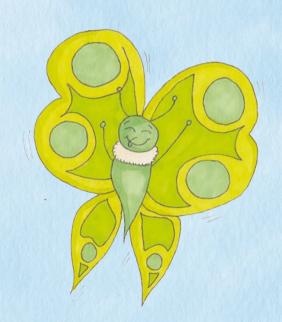


Elle reste jusqu'à deux semaines dans son cocon pour ensuite se transformer en papillon.

Photos et livres circulent dans les mains des enfants qui commencent à comprendre.

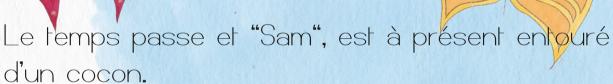
Grâce au bocal, ils vont pouvoir observer l'évolution de l'insecte au fil des jours.

Agathe a choisi de le baptiser « Sam »

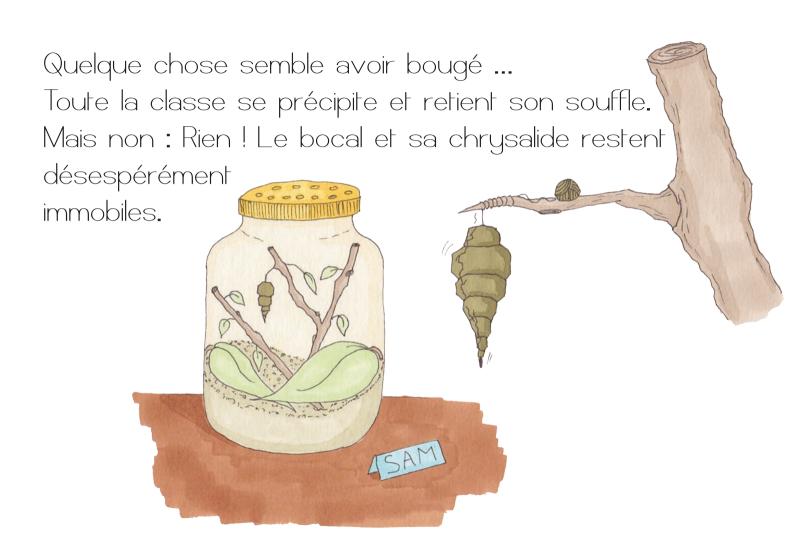








Des paris et des gages sont lancés pour deviner quelles couleurs il aura...





Surprise! Voilà l'aile foute entière, puis une deuxième, qui apparaissent bleues, grises et noires. Ça y est, un papillon est né.

"Sam" sa liberté.

Mademoiselle Bulle entraine la classe à l'extérieur et

les animaux et les insectes doivent être respectés.

C'est pourquoi ils décident ensemble de rendre à

explique aux enfants que la nature est bien faite et que









« Un lapin, suivons-le!»

Et voilà les quatre amis lancés à vive allure à travers les bois.

Dans leur course folle, Agathe retient ses amis à l'orée d'une petite clairière.

« Attendez! Ne bougez plus, regardez... »

Sous leurs yeux, une centaine de papillons voltigent de pâquerettes en coquelicots, de primevères en boutons d'or.

